

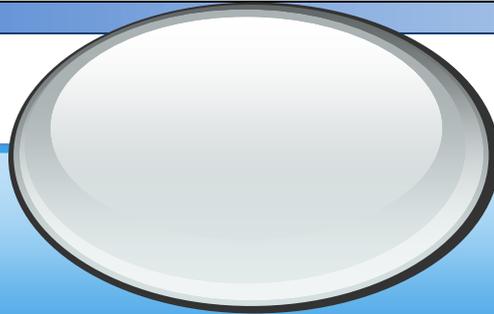
Сенсорно-перцептивные процессы.

***Виды, свойства,
закономерности ощущений.***

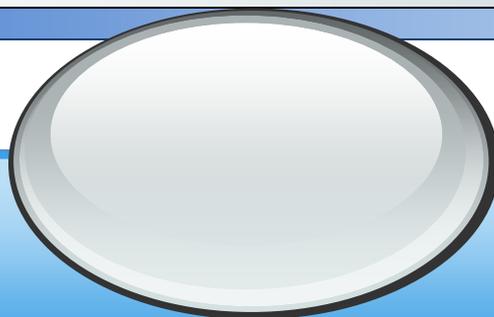
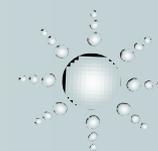


- **Понятие об ощущении.**
- **Основные свойства ощущений.**

1. Понятие об ощущении.



Ощущение - это отражение в сознании человека отдельных свойств и качеств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на его органы чувств.



Органы чувств — это те механизмы, с помощью которых информация об окружающей среде поступает в кору головного мозга



СОСТОИТ ИЗ:

- ❖ рецепторов, воспринимающих раздражение нервных аппаратов и находящихся на периферии центральной нервной системы;
- ❖ проводящих, центростремительных (афферентных) нервных путей, по которым возбуждение, возникающее в рецепторах, передается в соответствующие участки коры больших полушарий головного мозга человека;
- ❖ в центральных корковых отделах анализаторов, где происходит «обработка» нервных сигналов, поступающих от рецепторов.

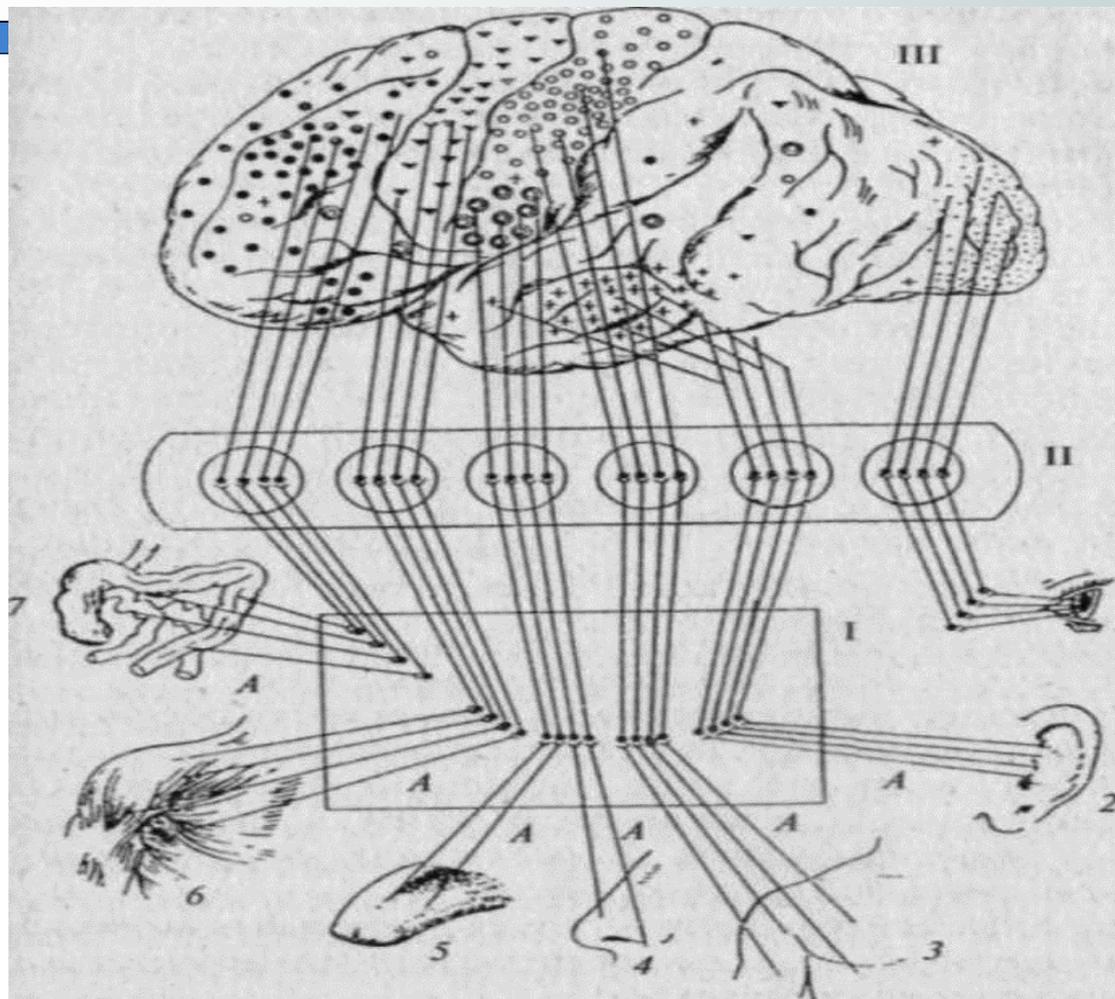
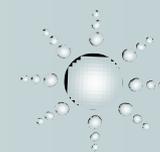
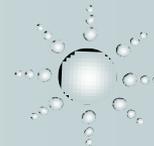


Схема функционирования анализаторов:
1—7— рецепторы (зрительный, слуховой, кожный, обонятельный, вкусовой, двигательного аппарата, внутренних органов); I — область спинного и продолговатого мозга; А — центrostремительные (афферентные) волокна; II — зрительные бугры (таламус), где нервные импульсы переходят на нейрон, идущий в коре мозга; III — рецепторные поля коры головного мозга (функциональная локализация коры мозга)

Степень чувствительности зависит от



- ❖ **индивидуальных особенностей организма;**
- ❖ **возраста;**
- ❖ **переутомления;**
- ❖ **заболевания;**
- ❖ **снижение чувствительности при алкоголизме;**
- ❖ **влияния гормонов и веществ, вырабатываемых организмом.**

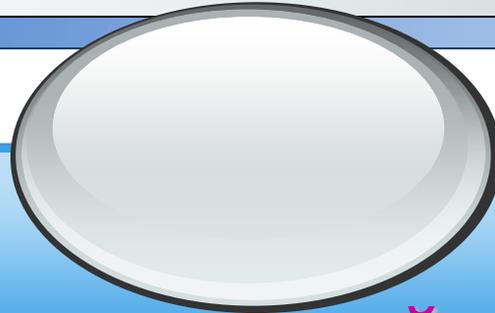


Все ощущения имеют общие закономерности:

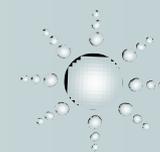
- ❖ пороги ощущений;**
- ❖ адаптация;**
- ❖ контраст;**
- ❖ сенсibilизация;**
- ❖ последовательные образы.**



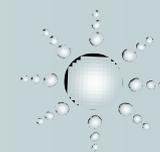
Адаптация — повышение или понижение чувствительности анализаторов в результате непрерывного или длительного воздействия раздражителей.



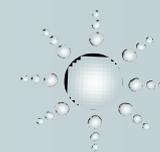
Контраст ощущений — это явление состоит в том, что слабые раздражители увеличивают чувствительность к другим одновременно действующим раздражителям, а сильные уменьшают эту чувствительность



***Сенсибилизация* — повышение чувствительности анализаторов в результате взаимодействия ощущений.**



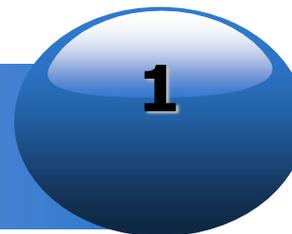
Последовательные образы -
это продолжение ощущения,
когда действие
раздражителя уже
прекратилось



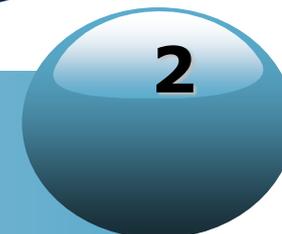
Ощущения:



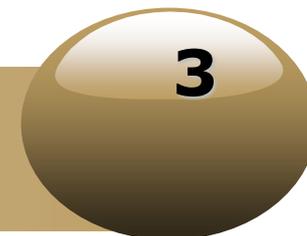
экстерорецептивные



интерорецептивные



проприоцептивные

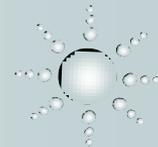


Нарушения ощущений



- ❖ **Гиперестезия**
- ❖ **Гипестезия**
- ❖ **Анестезия**
- ❖ **Сенестопатия**
- ❖ **Парестезия**
- ❖ **Ощущение кожного зуда**
- ❖ **Ощущение боли**

Список литературы



- 1.Немов Р.С. Общая психология. – М., ВЛАДОС, 2003.**
- 2.Полянцева О.И. Психология. – Ростов-н/Д., 2002.**
- 3.Романов К.М. Практикум по общей психологии. – М., 2002.**